



# AT WORK

EEN GREEP UIT DIVERSE VOORBEELDEN UIT DE DAGELIJKE PRAKTIJK VAN BOSKALIS | JUNI 2016

## EEN FRISSE BLIK



**Carl Klamer, Project Manager DolWin 3 Seabed Preparation**

"Alles is onder controle, Jan", zei ik toen ik de klant belde aan boord van de Rockpiper. "Dan heb ik nieuws voor je, Carl", antwoordde hij.

"We zitten vast aan de grond." Ik wist dat de Rockpiper die dag stenen zou laden in de haven van Esbjerg. Wat bleek? Door jarenlang stenen 'morsen' tijdens overslag van schip naar wal, was de zeebodem voor de kade meters hoger dan de kaart aangaf. Dit was niet de eerste tijdrovende verrassing. Een falende surveypaal aan de surveyboot was reden voor een vervangende boot en deze kreeg, na een stuk hout in de schroef, een nieuwe schroef. En alsof dat niet genoeg was botste het schip daarna tegen de hopper. De kapitein verloor de controle over het schip toen hij door een plotselinge beweging van de hopper en de sleepboot te maken kreeg met buitensporig wild schroefwater. Later werd dit toegeschreven aan de DP operations die aan de gang waren. Een bootje van 30ton kan zich dan als een notendopje gedragen. Gelukkig

bleef het bij materiële schade. Terugkijkend is het een opeenstapeling van beslissingen die tot dit incident leidde: de keuze voor de methodiek, equipment, gespreide accommodatie en een noodzakelijke crewboot. In de risk assessment hebben we wel de crewchange locaties gecheckt, maar hebben we ons te weinig afgevraagd of we het vervoer van mensen konden vermijden, bijvoorbeeld door het plaatsen van extra accommodatiecontainers op de hopper. Dit zie ik nu, achteraf. Maar op dat moment was er overeenstemming over de aanpak. Dat is mijn lesson learned: houd een frisse blik. Kan ik een risico elimineren in plaats van verkleinen?"

DolWin 3 behelst de installatie van een tweede HVDC platform in de Duitse Bocht. Dit voorjaar is het zeebed succesvol geëgaliseerd en versterkt met stenen, Heerema heeft succesvol de twee jackets geplaatst. Nu volgen het onderwater afsnijden van de paalkoppen door BSS (2016) en het installeren van het platform door BOMC (in 2017).

## VEJA MATE: OVER DE KUNST VAN -VEILIG- SAMENWERKEN

**De aanleg van windmolenpark Veja Mate (Moeder van de Wind) in de Duitse Bocht is een veelomvattend project. Er worden 67 windmolenfunderingen geplaatst, bestaande uit transition pieces en monopiles, de enorme stalen pijpen waarop de windturbines rusten. Boskalis is met Volker Stevin International verantwoordelijk voor het hele proces, van fabricage tot en met installatie. Hoe ervaart deputy projectdirecteur Taco Terpstra dit?**

"Het is spannend. Je hebt met veel verschillende partijen te maken en daardoor heb je minder grip op de operatie."

### WAT BETEKENT DIT VOOR DE VEILIGHEID?

"We hebben er flink aan moeten trekken. Na de NINA kick-off, die goed werd ontvangen, kregen we te maken met verschillende incidenten en onveilige situaties: er werd op hoogte gewerkt zonder lifeline, in de straalcabine zette iemand zijn masker af en kreeg rondvliegende gritkorrels in zijn oog, een deel van een transitiestuk rolde bijna over iemand heen, certificaten ontbraken, procedures waren niet op orde."

### WAT HEBBEN JULLIE GEDAAN?

"In eerste instantie intern overleggen: hoe ver laten we het komen? We hebben een tandje bijgezet: meer veiligheidskundigen, meer toezichthouders. Maar het waren niet alleen de incidenten, de hele cultuur was anders:

toen er een incident was met een monopile tijdens het laden op een transportbak, wilde de onderaannemer dit verbloemen. Het feit dat wij wilden ingrijpen werd als storend gezien."

### HOE HEBBEN JULLIE EEN OMMEKEER BEWERKSTELLIGD?

"Pas toen we tot twee keer toe het werk

hadden stilgelegd veranderde er iets. We hebben een NINA reflectie-sessie georganiseerd waarin we van beide kanten ons onbegrip, onze zorgen en verwachtingen uitspraken. Dat heeft deuren geopend en het onderwerp 'veiligheid' bespreekbaar gemaakt."

### WAT HEB JE ERVAN GELEERD?

"Ik dacht: wij werken nu in Noord-Europa, dus het veiligheidsbewustzijn zal wel hoog zijn. Daarin heb ik me in vergist. Mijn lesson learned is dat ik me niet meer laat leiden door vooroordelen. Eerst zien dan geloven."

