

NINA NO INJURIES NO ACCIDENTS AT WORK

UNA MUESTRA DE DIVERSOS EJEMPLOS DE LA PRÁCTICA DIARIA DE BOSKALIS

Sijb Dros, planificador de Costas y Puertos Marinos de BKN, trabaja en el proyecto Texel

DE CONTRATIEMPO A SOLUCIÓN - LA BASE ES LA CONFIANZA



BLOG SOBRE NINA

"Soy responsable de la planificación del proyecto Texel para el refuerzo de diques. Significa que proceso todos los permisos y las exigencias del contrato con la información del proyecto en una planificación. En ella incluyo también el método de realización y la cantidad de material que hay que desplazar. Esa planificación es el hilo conductor para el contratista. Pero durante el transcurso pueden suceder todo tipo de cosas y mi labor es adaptar la planificación de acuerdo con ello.

Ahí es donde mi trabajo entra en contacto con NINA. En el trabajo tienes contratiempos. Son gajes del oficio. De lo que se trata es de cómo abordarlos. Hace tres años y medio que trabajo en Boskalis y, por así decirlo, me he formado con el programa NINA. Observo que incluyo el

planteamiento NINA en otros trabajos y no solo en el trabajo seguro. Por ejemplo, he observado que, debido a varias causas, no pudimos terminar a tiempo los trabajos en un determinado tramo del dique. A tiempo significa: en la temporada abierta para hacer el trabajo. Pues en otoño e invierno no se puede trabajar en los diques, debido al riesgo de temporales. Entonces puedes hacer varias cosas. Yo opto por el método NINA: adoptar una actitud abierta con respecto a otros modos de ver las cosas, dialogar, hacer que se pueda hablar de las cosas. Como equipo, buscamos soluciones para terminar el trabajo de forma prudente en la temporada cerrada. Y dialogamos con toda franqueza con el cliente. Es cuestión de confianza. Y estoy seguro que el método NINA contribuye a ello."

Jeffrey Erkelens, superintendente de Offshore Contracting

NINA COMO MASCOTA



OFFSHORE

"Mi trabajo a bordo del Rockpiper consiste en describir previamente el trabajo a grandes líneas y después controlar si se hace así y que todo cuadra. Yo soy el punto de contacto para el cliente y el jefe de proyectos. La base de una buena comunicación es la confianza. Tengo que poder confiar en que la gente me preguntará si se encuentra ante un problema. Y ellos tienen que poder confiar en que yo contestaré bien a sus preguntas. NINA ayuda a ello. Pues si planteas algo no se te responsabiliza personalmente. NINA funciona como una mascota, a la que puedes atribuir tus palabras. Por eso el cartel de cartón de NINA esté siempre presente en cada reunión; facilita que se planteen las cosas.

Para mí, NINA significa también "apto para el deber". A principios de 2016 nos sorprendió el mal tiempo en la Bahía alemana. Olas gigantescas golpeaban contra las ventanas del alojamiento causando grandes daños. Ahora tenemos más en cuenta el pronóstico del tiempo y tales "sorpresas" se producen con menos frecuencia. La ventaja: descansas más porque duermes mejor. Y eso es importante. Si algo me llama la atención en la pantalla, me dirijo al puente y pregunto ¿es eso correcto? No puede ser que esté cansado o mareado, porque entonces se me pueden pasar cosas por alto. No debemos olvidar que en los barcos y los proyectos tienen que hacerse las elecciones correctas, pues allí es donde se gana el dinero. "Apto para el deber" es, por tanto, importante para la seguridad y para el trabajo."

Richard Robertson, asistente de salvage master, comparte sus experiencias.

CÓMO TENDER UN PUENTE ENTRE DOS CULTURAS DE SEGURIDAD TOTALMENTE DIFERENTES

"El año pasado participé en la reflotación de la Transocean Winner, una plataforma petrolífera que había encallado en las Islas Hébridas (Escocia). Nuestro cliente era la empresa de petróleo y gas Transocean, lo cual implica que la seguridad estaba en el primer plano de cada actividad. Como en todas nuestras operaciones la seguridad ocupa también el primer plano, no debería suponer ningún problema. Sin embargo, si alguien utiliza una definición diferente de seguridad, puede ser un dilema.

PROCEDIMIENTOS FRENTE A DECISIONES SOBRE EL TERRENO

Teníamos que trabajar junto con la tripulación de la plataforma. Ellos querían que nosotros asumiéramos su cultura de seguridad, con sus procedimientos, reglas y papeleo. Mientras que nosotros estamos acostumbrados a tomar decisiones sobre el terreno. El tiempo apremiaba, ya que la plataforma se encontraba en una situación de emergencia. Si sólo dispones de diez días con condiciones meteorológicas favorables, ¿por qué "desperdiciar" entonces cinco en una evaluación de los riesgos, si nosotros podemos hacerlo en una hora? Hablamos con toda franqueza de todas las situaciones posibles con el cliente. Con su enfoque, en diez días solo podríamos preparar la operación, mientras que, con nuestro enfoque, en ese tiempo podríamos reflotar la plataforma.

HACER COSAS PELIGROSAS CON SEGURIDAD

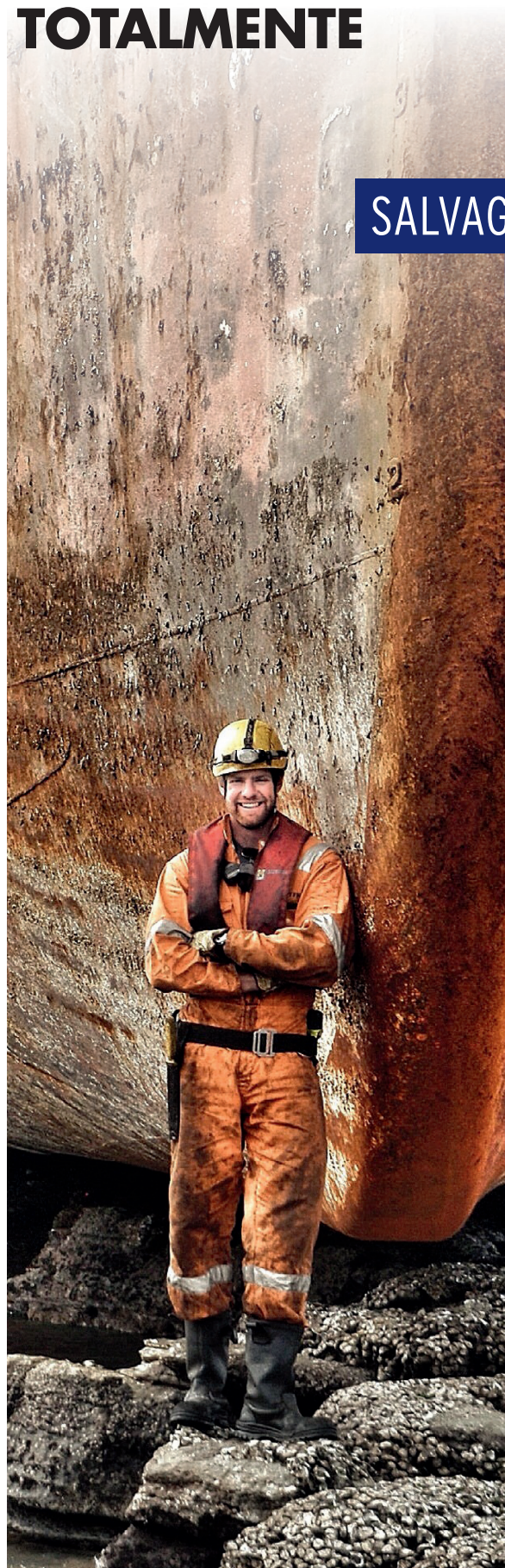
Así podría dar la impresión que dejamos de lado los procedimientos para ganar tiempo. Efectivamente, dedicar tiempo para rellenar el papeleo para cada trabajo es un "lujo" que nosotros no podemos permitirnos. Sin embargo, ello no significa que nuestra forma de trabajar sea menos segura. Todo empieza por la formación y experiencia del personal del equipo. Para la seguridad específica de un trabajo tenemos las reuniones de equipo en que analizamos lo que hay que hacer, lo que puede salir mal y con qué tenemos que tener cuidado. Todo el mundo puede dar su opinión al respecto. Cuando todos estamos de acuerdo, nos ponemos manos a la obra. Estas consultas pueden durar unos minutos o una hora, en función de la complejidad del trabajo. Por eso yo siempre digo: en el salvamento hacemos cosas peligrosas de una manera segura.

COMPROMISO

Al final, llegamos juntos a un compromiso. Nuestro cliente reconoció nuestra forma de trabajar : pequeños equipos de personas con experiencia que con los pies en el barro dictan las operaciones y la planificación. Y nosotros aceptamos que en su ramo hay procedimientos estándar que no se pueden ignorar. Lo importante es que tanto el cliente como nosotros admitimos que teníamos el mismo objetivo: reflotar la plataforma de manera segura, sin riesgo de accidentes, lesiones físicas ni daños. Estás en el mismo lado, y la comunicación abierta que NINA recomienda se encarga de que se ponga de manifiesto."

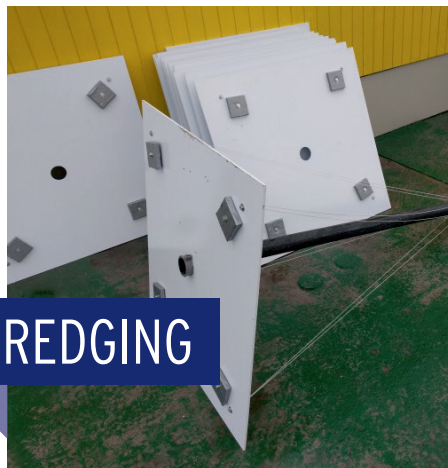
El Transocean Winner fue reflotado con éxito con la ayuda de los remolcadores Union Bear y Union Princess dos semanas después de haber encallado.

SALVAGE

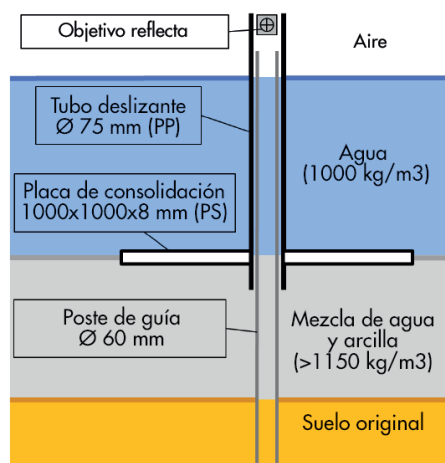


Safe Design: el equipo del proyecto Marker Wadden construyó un instrumento de medición (1) innovador, (2) económico y (3) sobre todo seguro: la baliza WKEG.

“ESTO NO ES LO QUE DEBE SER NINA, CHAVALES. ¡SE NOS TIENE QUE OCURRIR ALGO MEJOR!”



DREDGING



reflectora, donde el perito puede medir desde la presa de arena con un teodolito. Y el resultado fue la baliza WKEG (resumen de baliza Willem KEGge o baliza propia de consolidación del peso de la mezcla de arcilla y agua).

MÁS EFICAZ

“Todos mostraron su entusiasmo y adoptaron una actitud constructiva”, dice Roeland. “Si planteas cosas bajo la bandera NINA la mentalidad es “eso lo solucionamos directamente”. Si después resulta que la nueva manera además de más segura es también más eficaz, pues donde primero tenían que medir cuatro personas durante todo un día, ahora un perito lo termina en medio día, el beneficio es doble.”

Imagínate: estás en un barco de sondeo con un estudiante en prácticas en un mar interior donde se está construyendo una isla artificial. El barco es arrastrado por dos vehículos que se encuentran a derecha e izquierda de la barrera de arena que rodea la isla. Esa era la situación, en el Markermeer (Holanda septentrional/Flevoland), en que estaba el ingeniero Roeland Lievens (D&I - DR DTED Hydronamic). Tenía que hacer mediciones para supervisar el proceso de consolidación de la arcilla. No tenía buena sensación, dice. “Se habían tomado suficientes medidas para poder hacerlo de forma controlada y segura, pero exigía que todos los implicados prestaran gran atención. Tras la primera medición dudé de que pudiéramos seguir midiendo. Primero pensé todavía “lo hago yo solo, pues me parece demasiado peligroso para un estudiante en

prácticas”. Pero ahora soy padre y, me dije a mí mismo “no, si no quiero que lo haga otro, tampoco tengo que hacerlo yo”.

VACILACIÓN

Cuando Roeland se lo comunicó, con cierta vacilación, al entonces encargado Bart van Asperen, este le dijo directamente “entonces vamos a buscar otra manera de hacerlo”. Y “vamos” se tomó literalmente: el equipo al completo se puso a estudiar el problema: Leon van Gent, Lennart Mastenbroek, Simon van Riet, Willem KEGge. A este último se le ocurrió utilizar balizas sumergibles. Roeland empezó a trabajar sobre ello. Desarrolló una baliza sumergible de poliestireno que se sumerge a través de la capa de agua superior y permanece flotando en la mezcla de arcilla (la parte a supervisar). Encima se colocó un tubo hueco con una etiqueta

EL PROYECTO MARKER WADDEN

En el Markermeer (Holanda septentrional/Flevoland) se está construyendo un archipiélago de islas artificiales para fomentar la diversidad de la zona. La draga de succión con cortadora Edax creó en 2016 la base con arcilla extraída localmente. La entrega está prevista para 2020. Entre tanto Boskalis supervisa cómo “se consolida” la arcilla. Con estos datos de estudio los ingenieros involucrados pueden someter a prueba su teoría y si es necesario adaptar su modo de trabajo a la nueva realidad.

ANTES QUE NADA: LOS COMPAÑEROS DETRÁS DE NINA AT WORK

Sobre seguridad pueden decirse un sinfín de cosas. ¿Pero qué vale la pena contar realmente? ¿Qué quiere leer? ¿Y cómo podemos satisfacer todavía mejor los intereses de nuestros lectores?

La nueva redacción de NINA At Work, formada por Annette Panajoti, Judith Reemnet, Ellen Hagenars (de Corporate SHE-Q), Hetty Deelen (D&I SHE-Q) y Jacqueline Kuijpers (redactora), va a trabajar a partir de esta base.

¿QUIERE CONTAR SUS EXPERIENCIAS EN NINA AT WORK?

¡ADELANTE! El tema para el número 5 de NINA At Work (listo a principios de agosto) es: **“Trabajar con subcontratistas y NINA”.**

Comuníquelo antes del 5 de junio a NINA@boskalis.com.